

Wymagania edukacyjne (ogólne) dla uczniów na poszczególne oceny z przedmiotu plastyka dla klas 4- 7.

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przyswaja podstawowe treści dotyczące plastyki • wykonuje schematyczne, znacznie uproszczone prace plastyczne • nie dba o estetykę • bardzo skąpo wypowiada się o plastyce • biernie uczestniczy w kulturze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przyswaja podstawowe treści umożliwiające realizowanie bardzo prostych, schematycznych, stereotypowych kompozycji plastycznych • w uproszczony sposób wypowiada się o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach artystycznego wyrazu, stylach w sztuce 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobrze przyswaja treści umożliwiające tworzenie złożonych praktycznych ćwiczeń plastycznych • wykazuje aktywność twórczą • interpretuje niektóre wskazane treści zawarte w dziełach sztuki • posiada wiedzę o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze przyswaja treści teoretyczne i umiejętności praktyczne • łączy treści teoretyczne i umiejętności praktyczne w wykonywanych różnorodnych, oryginalnych kompozycjach plastycznych • wykazuje bardzo dużą aktywność twórczą • dobrze posługuje się środkami wyrazu artystycznego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykazuje postawę twórczą, poszukującą, • jest samodzielny • wykazuje się oryginalną twórczością plastyczną, w której wykorzystuje wiedzę o plastyce, • świadome posługuje się środkami artystycznego wyrazu w podejmowanych pracach • wnikliwie interpretuje

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> • ma bierny stosunek do kształtowania estetyki • mało aktywnie uczestniczy w kulturze 	<p>artystycznego wyrazu, stylach w sztuce</p> <ul style="list-style-type: none"> • przenosi wiedzę o plastyce na inne dziedziny życia • dba o kształtowanie estetyki 	<p>w wykonywanych pracach</p> <ul style="list-style-type: none"> • właściwie interpretuje treści dzieł sztuki • posiada wiedzę o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach artystycznego wyrazu, stylach w sztuce • znajduje liczne powiązania między plastyką, a innymi dziedzinami życia • poszerza wiedzę poprzez korzystanie z różnych źródeł informacji, mediów 	<p>różnorodne treści zawarte w dziełach sztuki</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach artystycznego wyrazu, stylach w sztuce • zauważa różnorodne powiązania plastyki z innymi dziedzinami życia • poszerza wiedzę poprzez korzystanie z różnych źródeł informacji, mediów • aktywnie uczestniczy w kulturze

